



Maria Chiara Quidaccolu

CONTATTO

☎ 3460771720

✉ physis.lab.info@gmail.com

PROFILO

Ballerina professionista e insegnante, diplomata presso l'Accademia Susanna Beltrami di Milano. Accanto alla carriera coreutica, sono **istruttrice di Odaka Yoga** (250h), **operatrice olistica e ricercatrice di filosofie indigene** (Sciamanesimo del Nord America e filosofia andina).

Sono la **fondatrice di "Physis"**, uno spazio dedicato a laboratori di ricerca interiore, crescita personale e teatro-danza, dove facilito percorsi di meditazione, cerchi di condivisione e rituali nativi (come la Ruota di Medicina)

COMPETENZE

- **Insegnamento Danza:** Danza classica (Tecnica Vaganova - metodo americano) e Danza contemporanea (Tecnica Cunningham, studio di creazione e tecniche di improvvisazione).
- **Discipline Olistiche:** Conduzione di classi di Odaka Yoga, sessioni di meditazione e trattamenti di massaggio olistico.
- **Facilitazione e Regia:** Capacità di progettazione e conduzione di laboratori transdisciplinari che uniscono il movimento corporeo (teatro-danza) alla crescita personale e ai rituali tradizionali.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **2018 - 2021 | Diploma in Danza Contemporanea e Teatro** presso Accademia Susanna Beltrami, Milano. Studio intensivo di danza classica, tecnica contemporanea, teatro-danza, floorwork e contact improvisation. Inclusi studi di teatro-danza con Marigia Maggipinto (ex danzatrice della compagnia di Pina Bausch).
- **2024 - 2025 | Attestato Insegnante "Odaka Yoga"**
- **2025 - 2026 | Certificato Massaggiatrice Olistica.**

ESPERIENZE LAVORATIVE

- **Danzatrice Professionista:** performance in vari spettacoli, tra cui il repertorio "Sacre du Printemps" di Susanna Beltrami, danzando al fianco dell'étoile Luciana Savignano.
- **Fondatrice e Facilitatrice | Physis** (Laboratori e Ricerca Olistica) Ideazione e conduzione di percorsi di crescita personale, laboratori di teatro-danza, meditazioni guidate, cerimonie ancestrali e cerchi di condivisione (femminili e maschili).
- **Danzatrice e Attrice | Cortometraggio "ErdKinder"** di Tore Manca
- **Studio e Pratica sul Campo | Comunità Janajpacha, Bolivia** Esperienza di ricerca intensiva di un mese incentrata sullo studio e sulla pratica di filosofie e cerimonie indigene andine.